



Giving
Voice



28 aug – 6 sep 2026
www.oudemuziek.nl



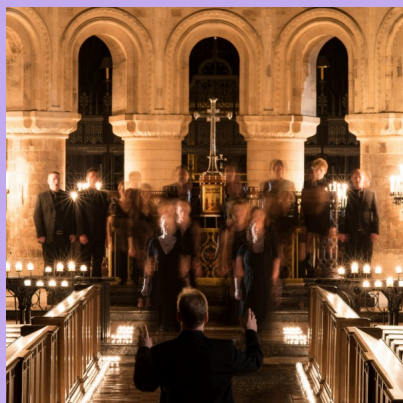
Vocaal spektakel bij het Festival Oude Muziek Utrecht 2026

Muziek begint bij de stem: bij adem die klank wordt, bij een lichaam dat zich laat horen. Van 28 augustus t/m 6 september 2026 verandert Utrecht in het kloppend hart van de oude muziek tijdens Festival Oude Muziek Utrecht, met dit jaar als thema: *Giving Voice*. Speciaal voor de leden van Vocalink is deze nieuwsbrief opgesteld met een selectie van concerten, koren en verdiepende programma's, plus een winactie voor *het concert* van Ensemble Hemiolia!

Giving Voice

Door de eeuwen heen is muziek een manier geweest om de menselijke stem hoorbaar te maken, zowel in zang als via instrumenten. Op het programma van Festival Oude Muziek Utrecht staan internationale grootheden als Tenebrae Choir en L'Arpeggiata. Vox Luminis XL sluit dit jaar spectaculair af met maar liefst veertig(!) stemmen. Als liefhebber van vocale muziek is er ruim aanbod om vocale pracht te ontdekken.

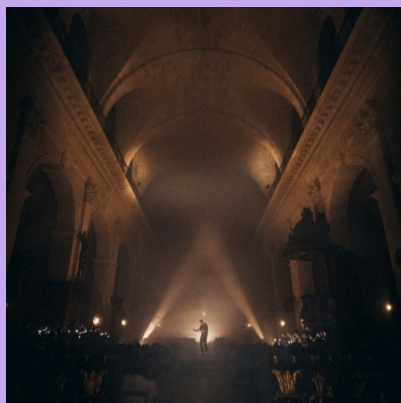
Vocale hoogtepunten



Tenebrae Choir
The Singing Byrd 5: Crown
& Cross

Om 17:00 uur in de Domkerk

4 september



La Tempête
Nocturne van verlies en
hoop

Om 20:00 uur in
TivoliVredenburg, Grote Zaal

31 augustus



Ensemble Correspondances
Notre-Dame de Paris:
Campra's requiem

Om 20:00 uur in
TivoliVredenburg / Grote Zaal

29 augustus



ART HOUSE 17 &
The Space Choir
Over the Rainbow
Om 20:00 uur
inTivoliVredenburg / Grote Zaal

1 september



Le Poème Harmonique
Vivaldi's *Nisi Dominus*
Om 20:00 uur in
TivoliVredenburg / Grote Zaal

29 augustus



Vox Luminis XL
Slotconcert: Tallis' *Spem in alium*
Om 20:00 uur in
TivoliVredenburg / Grote Zaal

6 september

Bekijk het festivalschema

Verdiepend programma

Lezing: stem & adem

Anthony Heidweiller, operamaker en participatiekunstenaar, gaat in gesprek met Ruud van der Wel, ademhalingstherapeut en bedenker van *My Breath My Music*. Zijn organisatie maakt muziekinstrumenten die je met je adem bedient, speciaal voor mensen met een beperking. Ontdenk hoe technologie en muziek mensen kan verbinden, inspireren en nieuwe manieren van expressie kan bieden.

Lees meer





Le Salon

Wat was er eerst: het woord of de muziek? Welkom bij [Le Salon](#), waar die vraag elke avond een ander antwoord krijgt. In de geest van een historische salon – een plek voor ontmoeting, gesprek en kunst – nodigt woordsmid Simon Mulder musici uit om de grens op te zoeken tussen spreken en zingen.

[Lees meer](#)

Win kaarten voor het Festival Oude Muziek Utrecht

Zondag 6 september speelt het Ensemble Hemiolia in de Grote Zaal van TivoliVredenburg. Op het programma staat de tragedie *Atalia*. [Ensemble Hemiolia](#) zocht voor deze barokparel een cast van topzangers bij elkaar die de theatrale gloed van Rome anno 1700 weer doet opblaaien. Vocalink mag 3x sets van twee tickets verloten. Vul het winactieformulier in en doe mee!

[Doe mee aan de winactie](#)



Blijf op de hoogte



Wilt u op de hoogte blijven van alle activiteiten en concerten van Festival Oude Muziek Utrecht? Schrijf u dan in voor onze maandelijkse nieuwsbrief en volg ons via [Facebook](#), [Instagram](#) en [TikTok](#).

[Schrijf u in voor de nieuwsbrief](#)

Plompetorengracht 4, 3512 CC, Utrecht
info@oudemuziek.nl
030 232 9000 (ma-vr, 10.00 - 16.00 u)

Word Vriend



Deze mail is verzonden aan {{contact.EMAIL}}

Afmelden

 **Festival Oude Muziek** Utrecht